

Une exposition sur un pionnier de la viticulture à Sierre

Jusqu'au 30 novembre se tient au Musée du Vin de Sierre une exposition sur les «1001 vies du Docteur Wuilloud», le grand homme de la viticulture valaisanne du 20^e siècle.

Du Docteur (en sciences agricoles de l'Ecole royale de Milan, 1908) Henry Wuilloud, l'écrivaine Corinna Bille a dit: «Le Dr Wuilloud, qui est-ce? On peut l'aimer ou ne pas l'aimer, mais c'est un personnage.» Né et mort à Sion (1884-1963), ce grand spécialiste



Henry Wuilloud a été fondateur et premier procureur de l'Ordre de la Channe, et aussi membre de l'Association de la presse valaisanne.

de la vigne et du vin a eu, effectivement, une vie professionnelle mouvementée. Tantôt grand serviteur de l'Etat — qui le met à la porte comme chef de la viticul-

ture, après huit ans, en 1922 avant qu'il ne revienne l'année suivante par la fenêtre comme directeur du Domaine expérimental cantonal du Grand-Brûlé qu'il avait fait défricher... —, tantôt au service des négociants en vins contre la coopérative Provins, soutenue par le conseiller d'Etat Maurice Troillet. Il fut aussi fondateur et premier procureur de l'Ordre de la Channe, en 1957, et même membre de l'Association de la presse valaisanne, comme rédacteur de nombreuses publications... Et toujours maître sur ses terres, le Domaine de Diolloy, surplombant la ville de Sion, qu'il reprit vers 1910. Un laboratoire à lui tout seul, où le Dr Wuilloud, sur 5,5 ha et en 50 ans, fit ses propres essais d'encépagement et vinifia selon ses préceptes. Il avait dessiné les étiquettes simples et efficaces de ses bouteilles, livrées à cheval à sa clientèle, qui affichaient en travers une banderole «ni sucré, ni filtré».

De riches archives léguées à l'Etat

L'exposition met en lumière ces épisodes sulfureux par des documents tirés des archives du grand homme, une masse d'informations consignées dans des carnets,

des notes, des livres, des documents divers, remis aux Archives de l'Etat du Valais en 2013. Pas moins de cinq archivistes-chercheurs ont trié ces documents,

L'exposition dévoile des épisodes sulfureux à travers des archives inédites

pour monter l'exposition du Musée du Vin de Sierre, sous la coordination de l'ethnologue Fabienne Défayes. On y trouvera ainsi des pièces sur la véritable guerre commerciale entre Provins et l'Union des négociants en vins du Valais, dont le Dr Wuilloud fut le secrétaire de 1930 à 1950, tout en étant professeur de viticulture au Poly de Zurich de 1924 à 1954: de sacrés baux! Et ce parcours balaie tout le 20^e siècle.

A l'origine du Diolinoir

On a oublié la crise de mévente des vins valaisans dans les années 1920, comme le fait que les vigneron-encaveurs n'ont constitué leurs caves indépendantes qu'après la Seconde Guerre mondiale — la Charte Saint-Théodule vient juste de fêter ses 50 ans! Et que les cépages les plus authentiques du Valais ont failli dispa-



Croisé en 1970 avec du pinot noir, son «Rouge de Diolloy» a donné le Diolinoir. DR

raître dans les années 1970 et n'ont été relancés qu'avec l'arrivée de l'AOC au début des années 1990.

L'éminent Valaisan a aussi voyagé dans le monde viticole, notamment en France et en Italie, croyant découvrir les origines du chasselas en Egypte, où il eut la charge de rétablir la viticulture dans une oasis, puis en Lybie. De ses voyages les plus proches, il rapporte et introduit plusieurs cépages, comme le chardonnay, en 1918, et la syrah, en 1921. Pour un autre docteur (en biologie), l'ampélogogue José Vouillamoz, le Dr Wuilloud a implanté en Valais l'aligoté, le chenin, le pinot blanc et le merlot, outre le chardonnay et la syrah. Quoique avec une or-

thographe simplifiée, le cépage Diolinoir lui est aussi dû. Dans son domaine, parmi de nombreuses variétés, il en avait une dont il ignorait l'origine, et qu'il appela «Rouge de Diolloy». Croisé en 1970 avec du pinot noir, par André Jaquet à Pully (Agroscope), il donne le Diolinoir. On apprendra plus tard que le «Rouge de Diolloy» est en fait du Robin noir. Avec son épouse Léontine, qui tenait le domaine durant ses absences, ils reçurent de nombreuses personnalités au domaine. Dès 1957, et jusqu'au décès d'Henry Wuilloud à Diolloy, en 1963, c'est Jérôme Reynard qui travailla à ses côtés sur le domaine viticole des hauts de Sion.

PIERRE THOMAS



D'avantage d'informations:
www.museeduvin-valais.ch

ANNONCE

THE ART OF CHICKEN



LA CUISINE DES JEUNES



CONCOURS DE CUISINE 2019

Montre-nous du grand art culinaire – avec le meilleur poulet suisse.
Tu trouveras le dossier de participation complet sur: lcdj.ch

Suisse. Naturellement.



Partenaires:






SWISS CULINARY CUP 2019



S'INSCRIRE MAINTENANT

swissculinarycup.ch

Montre tes talents en cuisine!

Thème du concours : **le Feu**



HOTEL & GASTRO UNION

depuis 1886



SOCIÉTÉ SUISSE DES CUISINIERS

Member of



Bettina Jenzer, Gagnante SCC 2018