



1 © C. KREBSER - MÉDIATHÈQUE VALAIS-MARTIGNY



2 © E. SCHÜLE - MÉDIATHÈQUE VALAIS-MARTIGNY

EXPOSITION

Quand le vigneron était un nomade

Le Musée du vin de Sierre documente les grands déplacements saisonniers qu'effectuaient les Valaisans de la montagne à la plaine où ils cultivaient leurs vignes. Photos et objets interrogent cette drôle de migration.

Descendre à la vigne, monter le vin... Depuis plusieurs siècles les Valaisans voyagent entre le haut et le bas, la montagne et la plaine, les pâturages et les vignes. Les populations des vallées latérales de la rive gauche du Rhône possédaient souvent des parchets en plaine, ce qui les contraignait à faire d'innombrables allers et retours.

Photos, objets et témoignages mettent en lumière cette réalité. Les travaux agricoles se sont toujours échelonnés, de la plaine aux

alpages, en suivant les saisons et le cycle des cultures. Nomades, transhumants, forains, les Valaisans? Une exposition du Musée du vin à Sierre déroule le premier épisode consacré à cette thématique jusqu'au 30 novembre 2017. Le second suivra, dès cet automne, au Musée de Bagnes.

MARJORIE BORN

+ D'INFOS «Forain For Ever 1», Musée du vin, Sierre jusqu'au 30 novembre 2017, du mercredi au vendredi de 14 h à 18 h, samedi et dimanche de 11 h à 18 h. www.museeduvin-valais.ch



3 © C. KREBSER - MÉDIATHÈQUE VALAIS-MARTIGNY

1. Transport du vin à Chandolin. Photo prise entre 1920 et 1940.

2. Transport à dos d'animaux, Erbioz Vernamiège, 1936.

3. Remuage dans le val d'Anniviers.

4. Déplacement de chèvres. Entre la Rèche et Chandolin, val d'Anniviers, 1970.



4 © ANONYME - MÉDIATHÈQUE VALAIS-MARTIGNY

4