

AGENDA

MARS

07

ARGENTINE

Film-conférence d'Exploration du Monde. Cinéma du Bourg, 14h30 et 20h30.

www.explorationdumonde.ch

13

TRIO NOTA BENE, Concert piano, violoncelle, violon. Organisation Art et Musique, en coproduction avec Espace 2. Hôtel de Ville, 17h.

www.theatreleshalles.ch

16
23

SEMAINE D'ACTION CONTRE LE RACISME

Expositions, Bibliothèque humaine, projection de films. Thème de cette édition 2016: «La racisme tue l'intégration».

www.semainecontreleracisme.ch

17

LE VIN AU GOÛT DU JOUR, Exposition au Musée du Vin – Sierre, jusqu'au 27 novembre 2016. Ouverture du mercredi au vendredi, de 14h à 18h. Samedi et dimanche, de 11h à 18h.

www.museeduvin-valais.ch

AVRIL

08
10

CIRQUE HELVÉTIKA

Nouveau spectacle «Illumination», plaine Bellevue. Le 8 avril à 19h, le 9 avril à 15h et 19h, le 10 avril à 11h et 15h.

www.cirque-helvetika.ch

09

VOISINS DE PAILLASSON Duo de clowns, dès 4 ans. La Sacoche, 17h. Durée: 50 minutes.

www.magimalice.ch

09
17

FÊTE FORAINE

Le traditionnel rendez-vous avec de nombreuses attractions sur la plaine Bellevue. Ouverture de 13h30 à 21h.

14
24

LA SUPPLIANTE

Création théâtrale en résidence de Bastien Fournier, par la Cie du Homard. Du jeudi au samedi à 19h30, le dimanche à 18h.

www.theatreleshalles.ch

TOUS LES MARDIS DE L'ANNÉE

Marché de produits frais et artisanat sur l'avenue de la Gare, de 8h à 12h.

MAI

13

LATITUDES TRIO «TUBE OF COLORS»

Musique jazz, inspirée de voyages et d'un folklore imaginaire. Avec Pascal Walpen (trompette), Christian Zufferey (piano) et Raphael Pitteloud (percussions). A la Station Service à 20h30.

www.jazzstation.ch

27

FÊTE DES VOISINS, 8^e édition, fêtes organisées par les habitants dans les différents quartiers de la ville.

www.sierre.ch/integration



20 MARS COURSE DU SOLEIL

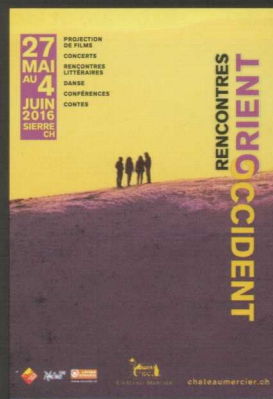
La doyenne des courses du Valais accueille plus de 900 enfants de 3 à 15 ans au départ du lac de Géronde. A vos baskets pour cette 45^e édition!

www.casierre.ch

4-12 MAI FESTIVAL DREAMAGO

Rendez-vous international du cinéma. Projections publiques tous les soirs au cinéma du Bourg, en présence des auteurs, acteurs, réalisateurs ou producteurs des films proposés.

www.dreamago.com

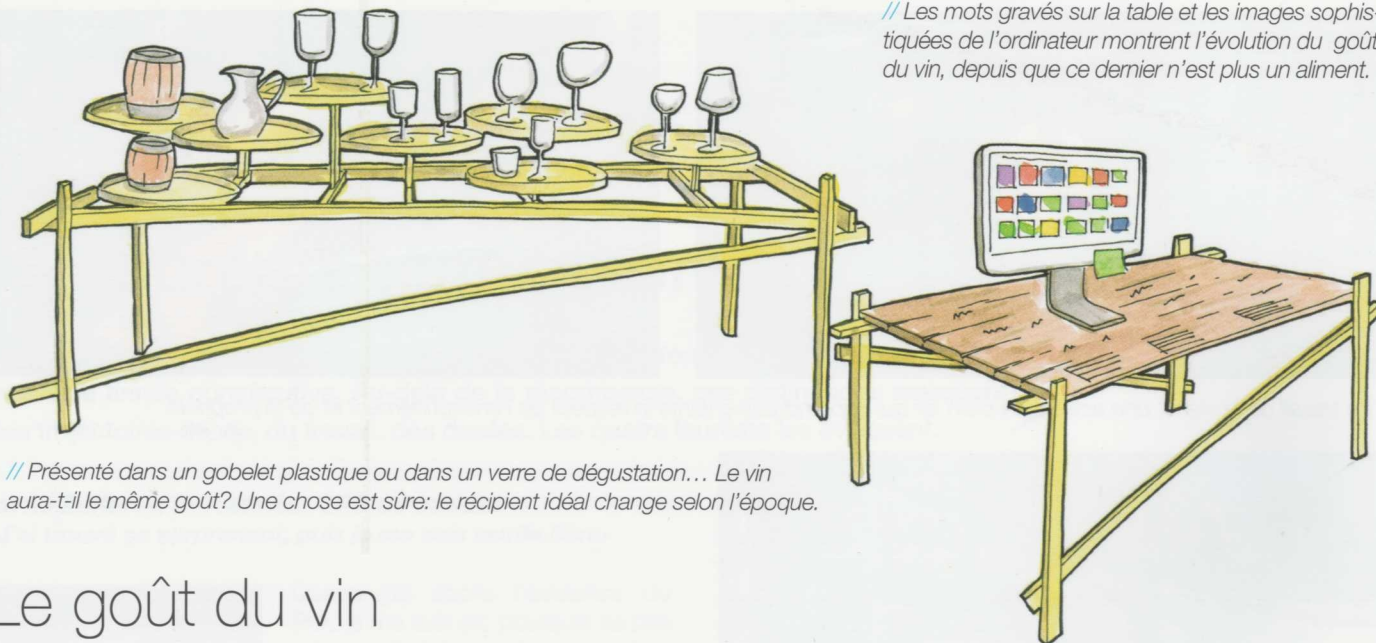


27 MAI - 4 JUIN RENCONTRES ORIENT-OCCIDENT

Un événement qui invite à faire preuve de curiosité face à nos différences. Au programme: projections de films, expositions, concerts, conférences et débats pour explorer ce qui nous unit de part et d'autre de la Méditerranée.

www.chateaumercier.ch

// Les mots gravés sur la table et les images sophistiquées de l'ordinateur montrent l'évolution du goût du vin, depuis que ce dernier n'est plus un aliment.



// Présenté dans un gobelet plastique ou dans un verre de dégustation... Le vin aura-t-il le même goût? Une chose est sûre: le récipient idéal change selon l'époque.

©Croquis Installation Projet Hidalgo

Le goût du vin dans tous ses états

Saviez-vous que c'est d'abord la vue qui influence notre perception gustative? L'exposition «Le vin au goût du jour» propose un éclairage passionnant sur nos façons de déguster. A voir dès le 17 mars 2016, au Musée du Vin à Sierre.

Le goût du vin ne se limite pas à ce que nous pouvons ressentir en bouche. La perception des saveurs dépend de tous nos sens, qui s'associent à d'autres perceptions cérébrales comme des impressions ou des souvenirs. Les sciences humaines ont également démontré qu'elle relève de l'éducation et de la culture. Le goût se situe donc au carrefour des sensations physiques et des représentations sociales. Un thème incroyablement riche, que le Musée du Vin a choisi de développer dans son espace sierrois cette année.

Boire, donc voir

Il suffit de déguster un vin à l'aveugle pour s'apercevoir de l'importance des informations visuelles. Sans couleur, sans étiquette, la boisson n'a plus de référence. Certains se sont d'ailleurs laissé piéger au fameux test du vin blanc teinté en rouge... L'apparence évoque immédiatement un monde aromatique bien défini. C'est pourquoi les scénographes de Projet Hidalgo ont créé des installations visuelles pour appréhender le goût: labyrinthe d'arômes, mentions anciennes gravées dans le bois, récipients d'hier et d'aujourd'hui, mots d'experts qui fabriquent les tendances du goût, signatures de vigneron-encaveurs qui transmettent leur personnalité à leur nectar, etc.

Infos sur:

www.museeduvin-valais.ch
www.weinmuseum-wallis.ch

Regard ouvert et critique

Mélanie Hugon-Duc, anthropologue et conceptrice de l'exposition, a choisi d'intégrer toutes les dimensions du goût, de l'histoire au marketing en passant par le savoir-faire viticole. Cette approche globale ne manquera pas de bousculer les idées préconçues. «En sortant de l'exposition, le visiteur pourra relativiser tout ce que nous projetons sur le goût. Toutes les époques ont leur "boire juste" Quant à la production du goût, elle dépend aussi bien du travail du vigneron que de celui de l'œnologue.»

Der Geschmack des Weins in all seinen Facetten

Ab dem 18. März 2016 bietet das Weinmuseum in Siders mit der Ausstellung «Le vin au goût du jour» eine spannende Auseinandersetzung mit unserer Art und Weise der Degustation an. Der Geschmack des Weins ist nicht auf die Empfindungen unseres Gaumens beschränkt. Die Wahrnehmung hängt auch von unseren anderen Sinnen, von unseren persönlichen Eindrücken und von unserer Erziehung ab. Deshalb integriert die Ausstellung von der Geschichte, über die Fachkenntnisse der Weinzubereitung, bis hin zum Marketing, sämtliche Dimensionen des Geschmacks.

Nutzen Sie die Gelegenheit auch zum Entdecken der neuen Einrichtung des Weinmuseums in Salgesch. Das Museum ist 2015 vollständig renoviert worden und präsentiert eine vollständige und lebendige Übersicht über die Rebbau- und Weintradition des Wallis.

Nouvel espace permanent à Salgesch

Si vous projetez de visiter «Le vin au goût du jour» à Sierre, pourquoi ne pas en profiter pour voir la nouvelle exposition permanente? En empruntant le Sentier viticole depuis le Château de Villa, vous rejoignez le second espace du Musée du Vin à Salgesch. Ce lieu a été entièrement rénové en 2015. Il présente un panorama complet et vivant de la tradition vitivinicole en Valais. En déambulant dans les treize salles

du Musée, vous découvrirez toutes les facettes d'un patrimoine exceptionnel: le savoir-faire des vigneron, le rôle des terroirs, le temps des vendanges, les secrets de l'encavage, les manières de boire et l'image du vin. Le tout dans une mise en scène ludique et attrayante, qui vaut le détour. Compter une bonne demi-journée pour la visite des deux espaces du Musée et la balade sur le Sentier viticole.